



Cia.
fábrica de sonhos



CAIPIRAS

ESPETÁCULO DE TRADIÇÃO

Capítulo 1: São João da Boiadeira



- SUMÁRIO -

SINOPSE	4
ESPETÁCULO	5
FICHA TÉCNICA	7
FOTOS.....	9
MAPA TÉCNICO.....	11





SINOPSE

Uma comitiva de peões de boiadeiro que segue viagem à Barretos faz mais uma de suas paradas, na vila São João da Boiadeira. O cozinheiro prepara a queima do alho para alimentar a tropa. Na espera pela comida, entre prosas, causos, modas de violas, com direito a uma pinguinha e um café forte, os peões da comitiva mostram suas histórias e origens. Destinos cruzados na Estrada da Boiadeira, a rota das caravanas que seguem a boiada em viagens que duram dias e dias, no vagar das grandes rodas de cabreúva ferrada. Um amplo recorte da cultura caipira do interior paulista.





ESPETÁCULO

Qual a identidade do caipira do interior paulista? Em busca de respostas para esta e outras questões sobre a cultura popular caipira, que faz parte do DNA de São José do Rio Preto e de todo o noroeste paulista, a companhia Fábrica de Sonhos partiu para a Estrada da Boiadeira, descobrindo e redescobrimo-se com um universo encantador de personagens, costumes, sabores e melodias.

Os primeiros frutos desta intensa pesquisa são compartilhados com o público, com a estreia do documento musical, “Caipiras - Espetáculo de Tradição - Capítulo 1: São João da Boiadeira”. O novo espetáculo da companhia Fábrica de Sonhos - o primeiro de uma trilogia dedicada ao universo caipira do interior paulista - tem o campo como palco principal, convidando as pessoas a vivenciarem por algumas horas um estilo de vida cujo ritmo do tempo é bem diferente do cotidiano acelerado da cidade.

O primeiro espetáculo da trilogia “CAIPIRAS”, reverencia a figura do peão de boiadeiro, que cortou o espigão do noroeste paulista, entre O final do século XIX e início do século XX, escoltando a boiada que vinha de Aparecida do Taboado para ser entregue em Barretos. O trajeto era feito na Estrada da Boiadeira, por onde surgiram inúmeras comunidades rurais, que se mantinham exclusivamente da agricultura. Dentre elas está a vila São João da Boiadeira, em Guapiaçu, um dos locais que serviam





de poso para as comitivas que conduziam as boiadas pela estrada, em viagens que duravam dias e dias.

Conforme Guido Caratori, diretor do espetáculo, “Caipiras” evidencia uma cultura e um estilo de vida que faz parte da formação de todos que moram no interior paulista. “Não se trata de um resgate, pois não existe nada a ser resgatado. Essa cultura se mantém viva e pulsante, seja pelos cidadãos que ainda vivem no campo e por aqueles que a reverenciam em cavalgadas, queimas do alho e outros tipos de manifestações caipiras”, reforça.

Em “Caipiras - Espetáculo de Tradição - Capítulo 1: São João da Boiadeira”, o público vivencia uma das paradas de uma comitiva de pões de boiadeiro em viagem à Barretos. Seus personagens típicos como o cozinheiro, o ponteiro/berranteiro, o culatreiro e os fiadores de boiada compartilham histórias, canções e até comida, já que uma queima do alho é preparada no desenrolar do espetáculo. A partir da história dessa comitiva de pões, as pessoas têm contato com a história da Estrada da Boiadeira, da vila São João da Boiadeira, do caipira e de sua própria história.

A música desempenha um papel especial no espetáculo da companhia Fábrica de Sonhos, tendo a viola como instrumento para reverenciar clássicos da moda caipira, de nomes como Milionário e José Rico, Tônico e Tinoco, Tião Carreiro e Pardinho, Craveiro e Cravinho, Zico e Zeca, Zilo e Zalo, dentre outros.





FICHA TÉCNICA

Gênero: Documento Cênico Musical

Duração: 240 minutos

Classificação: Livre, Faixa Etária indicada: 12 anos

Concepção, Dramaturgia e Direção: Guido Caratori

Pesquisa: Guido Caratori e Harlen Félix

Colaboração de Pesquisa: Dico Comar, Antonio Carlos Carvalho, João Carlos Carvalho, Beto Madeira, Homero Ferreira, Milton Liso (Comitiva Águas de Peão), Bacuri (Comitiva Saudade do Corredô NH), Paulo Meliorança, Jocelino Soares, Alcides Bernardi, Milton Verderi, Derly Tescaro.

Treinador de Montaria: Maurício Gonçalves de Oliveira - Haras WM

Concepção do Espaço Cênico e Cenografia: Guido Caratori

Figurinos: Drica Sanches

Adereços: Guido Caratori

Maquiagem: O Elenco

Trilha Sonora: Guido Caratori

Iluminação: Ricardo Matioli

Direção Geral, Edição e Produção de Vídeo do Primeiro Movimento: Jef Telles

Captação de imagens: Jef Telles, Guido Caratori, Harlen Félix e Milton Verderi

Fotografia: Jorge Etecheber/Ricardo Boni

Assessoria de Imprensa: Drica Sanches

Produção Executiva: Drica Sanches

Direção de Produção: Drica Sanches e Guido Caratori

Coordenação Geral do Projeto: Cia. Fábrica de Sonhos





ELENCO

Anderson Niels, Fabiano Amigucci, Guido Caratori e Harlen Félix.

Animais

Crioulo (Burro), Serena e Rubi (Mulas).

Músicos

Violeiros: Renato Gagliardi, Paulo Melhorança e Nicolas Caratori





FOTOS





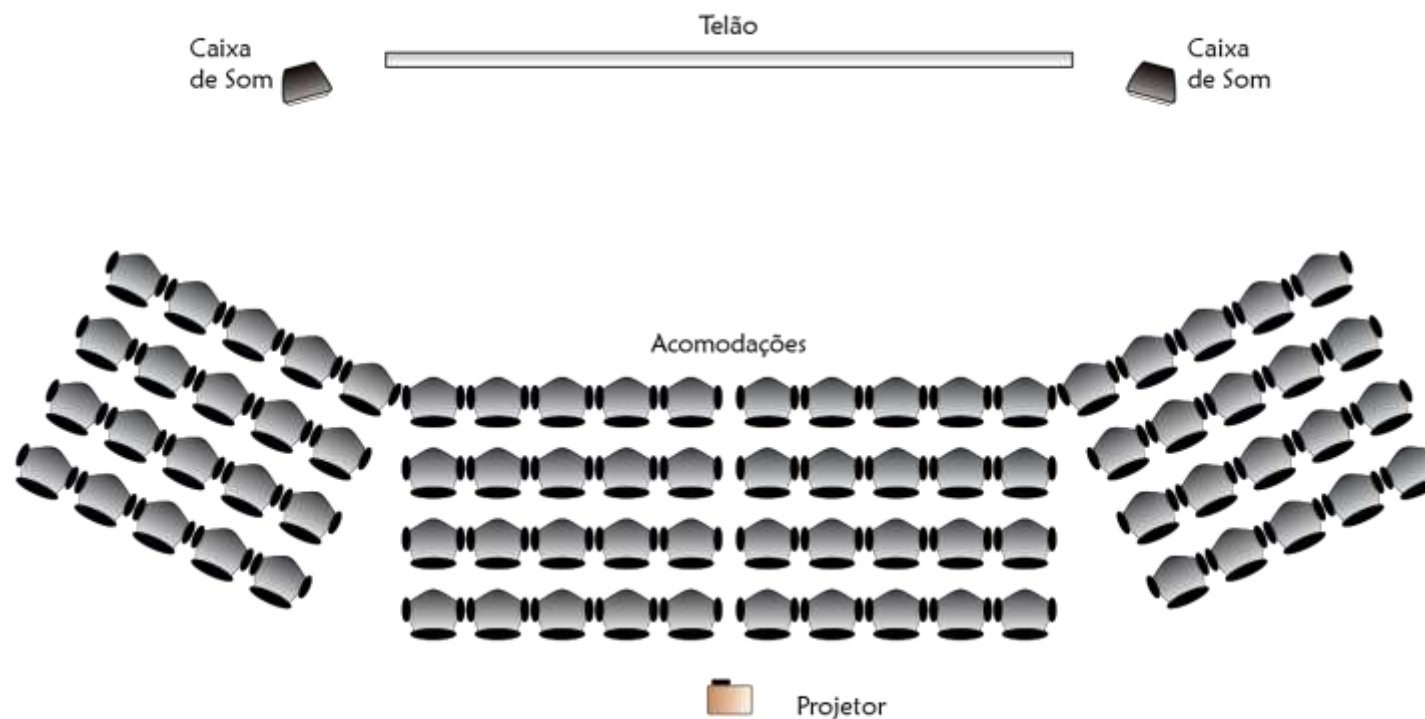
CAIPIRAS
ESPETÁCULO DE TRADIÇÃO

Capítulo 1: São João da Boiadeira



MAPA TÉCNICO

Mapa de Palco



Mapa de Palco
Primeiro Movimento: A Cidade
Diretor de Palco: Guido Caratori

Sala ou Barracão em área urbana
com acomodação para 80 pessoas.
Equipamento de áudio e projeção
com telão de pelo menos 250 polegadas



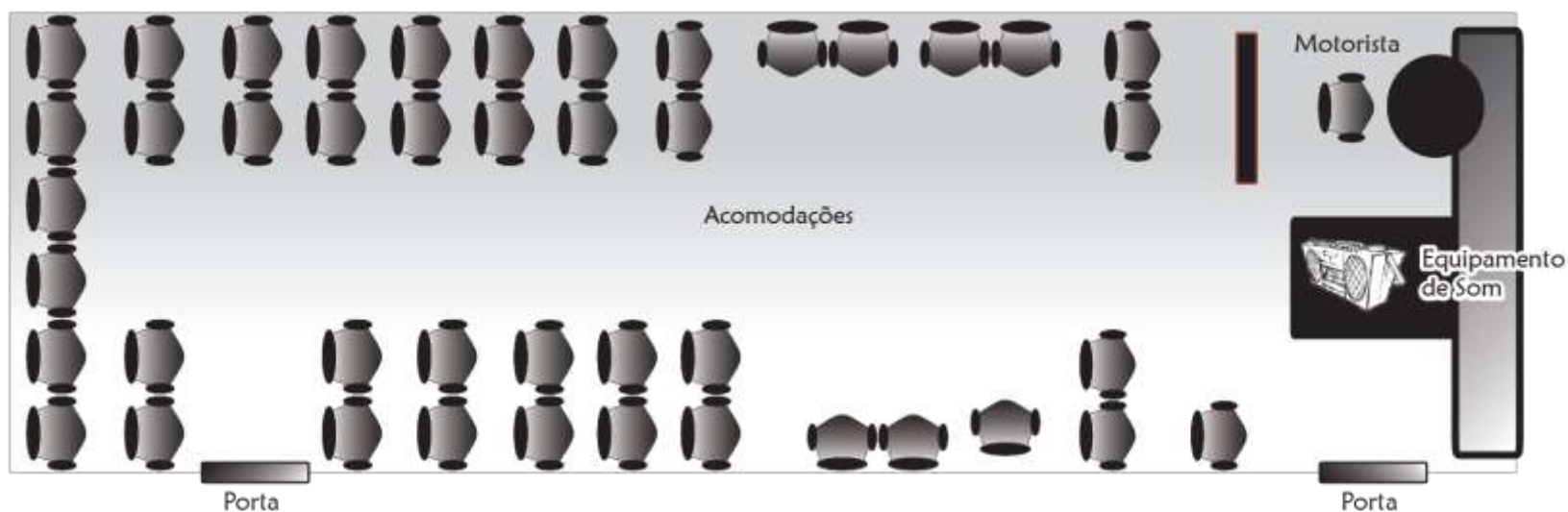
CAIPIRAS
ESPETÁCULO DE TRADIÇÃO

Capítulo 1: São João da Boiadeira



MAPA TÉCNICO

Mapa de Palco



Mapa de Palco
Segundo Movimento: O Trajeto
Diretor de Palco: Guido Caratori

2 ônibus de transporte de trabalhadores rurais com acomodação para 44 pessoas em cada. Equipamento de áudio com toca fitas e ferramentas agrícolas usadas, espalhadas no interior dos ônibus.



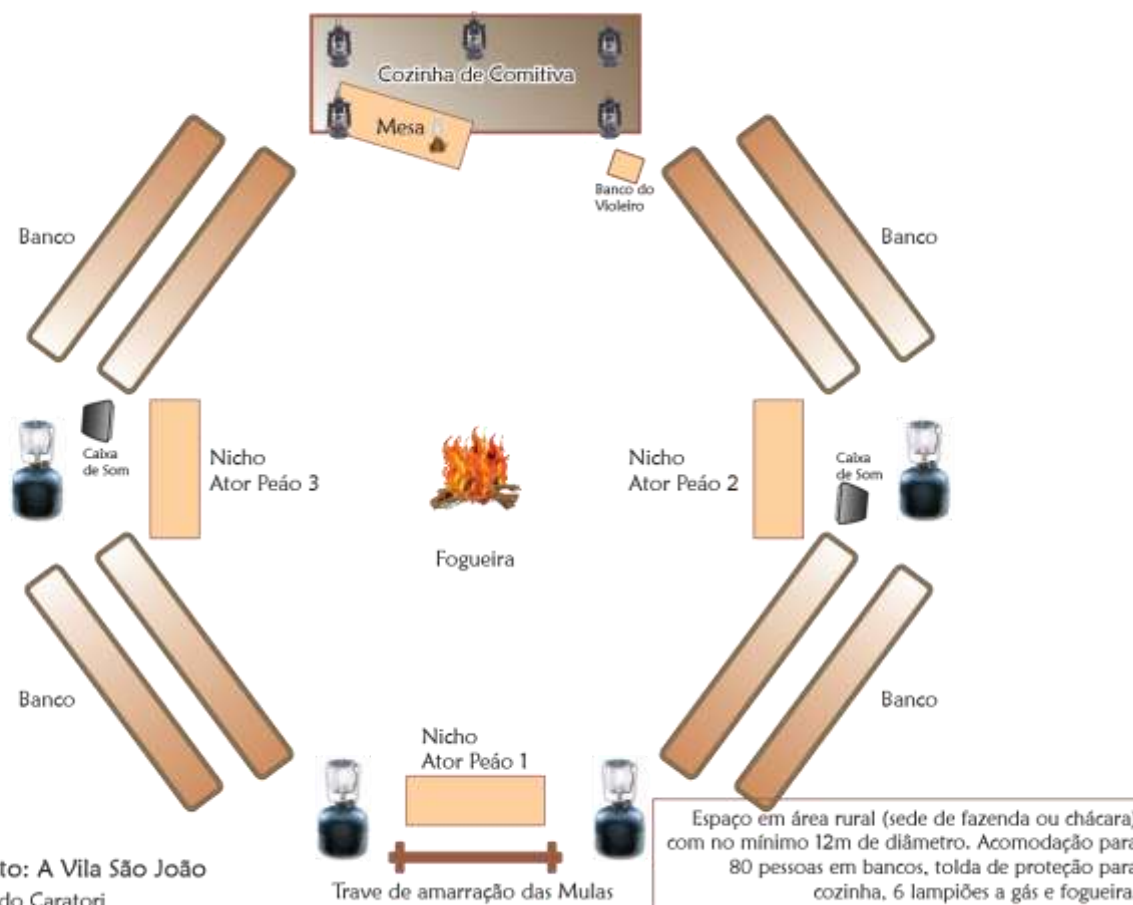
CAIPIRAS
ESPETÁCULO DE TRADIÇÃO

Capítulo 1: São João da Boiadeira



MAPA TÉCNICO

Mapa de Palco



Mapa de Palco
Terceiro Movimento: A Vila São João
Diretor de Palco: Guido Caratori



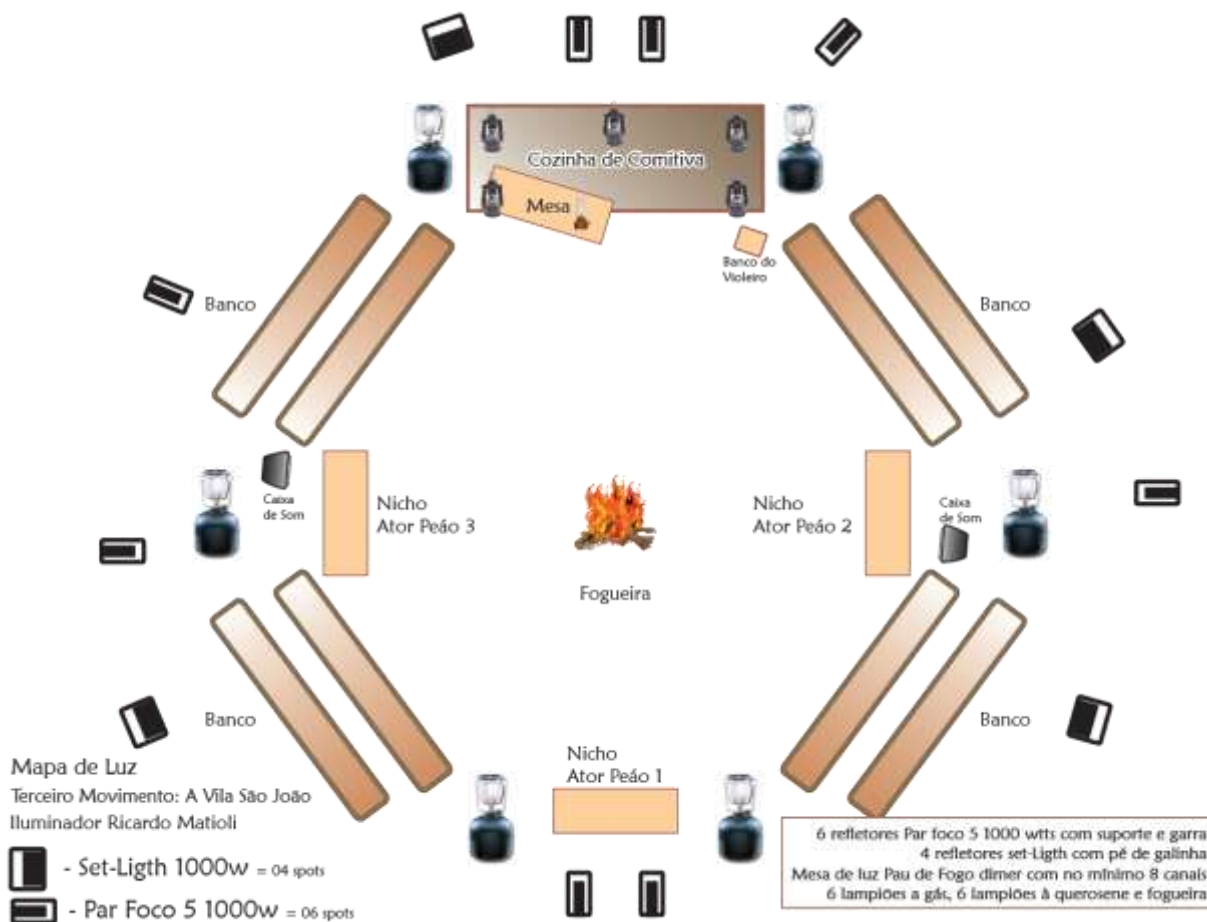
CAIPIRAS
ESPETÁCULO DE TRADIÇÃO

Capítulo 1: São João da Boiadeira



MAPA TÉCNICO

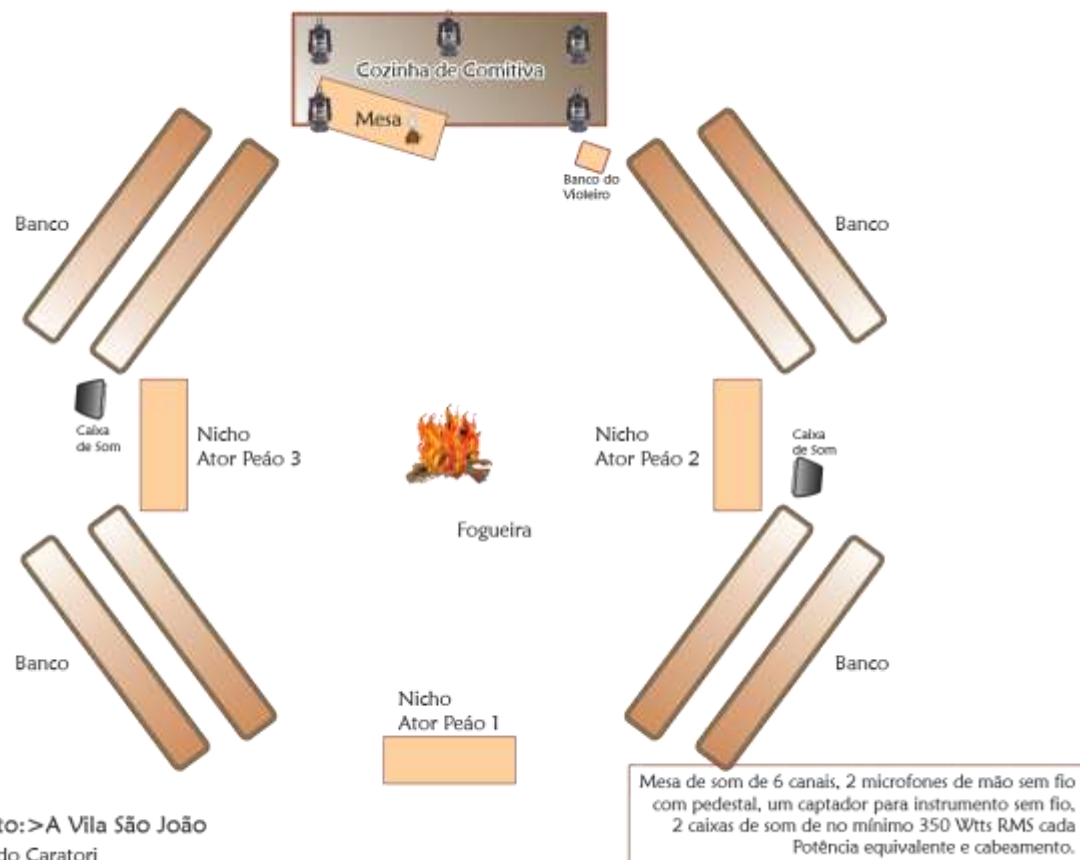
Mapa de Luz





MAPA TÉCNICO

Mapa de Som



Mapa de Som
Terceiro Movimento: >A Vila São João
Diretor de Palco: Guido Caratori



“**A**s imagens significam tudo a princípio.
São sólidas. Espaçosas. Mas os sonhos
coagulam, fazem-se forma e desencanto.”

Heiner Müller, 1997



Cia.
fábrica de sonhos

Rua Pedro Demonte, 136, Tel.: 17 3223-5736
São José do Rio Preto - SP

www.ciafabricadesonhos.art.br

 [ciafabricadesonhos](https://www.facebook.com/ciafabricadesonhos)